

TALLER DE ESCRITURA DE CUENTOS



SEGUNDO CICLO 2019

NICOLÁS CRUZ VALDIVIESO, ESCRITOR Y GUIONISTA.



Taller de 8 sesiones dirigido a todos aquellos interesados en la creación de cuentos. La finalidad es entregar las herramientas necesarias para la producción narrativa en todas sus líneas de expresión. Mediante lecturas guiadas de los grandes exponentes del género, se pretende estimular y guiar la creación propia de los asistentes; descubriendo cada uno, en el proceso, su identidad como narradores. No se necesitan conocimientos previos para ingresar al taller.

OBJETIVOS

- Permitir que los alumnos sean capaces de reconocer las diversas técnicas narrativas.
- Desarrollar las habilidades narrativas de cada participante.
- Motivar a los alumnos a escribir mediante ejercicios guiados.

CONTENIDOS

1. Estructura del cuento.
2. Puntos de vista en narrativa.
3. Atmósfera.
4. Construcción de personajes.
5. Escenario y descripción.
6. El tiempo en narrativa: tratamiento lineal, quiebres temporales.
7. Final abierto- final cerrado.

PROGRAMA CLASE A CLASE

Clase 1

Conceptos introductorios a la creación de relatos. Lectura de microcuentos y proyección de nanometrajes ejemplificadores. Ejercicios de escritura de microcuentos. Lectura de ejercicios y comentario junto a los alumnos.

Clase 2

Estructura tradicional del cuento. La urgencia del conflicto que quiebra la normalidad. Proyección de cortometraje ejemplificador. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 3

Construcción de personajes. Importancia de conocer a quiénes darán vida a nuestros relatos. Ejercicio de escritura de creación de personajes a partir de fotografías. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 4

Distribución de la información. Teoría del iceberg. Proyección cortometraje ejemplificador. Escritura ejercicio a partir de la teoría del iceberg. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 5

Mecanismos narrativos temporales. Escritura ejercicio a partir de algún mecanismo narrativo temporal. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 6

Construcción de la atmósfera. Escritura ejercicio de relato con atmósfera. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 7

Revisión de distintos tipos de cuentos: muñecas rusas, multiperspectiva, in media res. Escritura ejercicio con alguno de los tipos de cuento. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos.

Clase 8

Final abierto o final cerrado en el cuento. Escritura ejercicio con alguno de los tipos de cuento. Lectura de ejercicios y comentarios junto a los alumnos. Cierre taller.

- Duración: 8 sesiones de 2 horas.
- Comienzo: Lunes 13 de mayo de 2019 (de 19:30 a 21:30 hrs)
- Ubicación: Galería Mackenna, 2do piso. Almirante Simpson 14, Providencia. A pasos de metro Baquedano.
- Máximo de alumnos: 13
- Se entregará certificado digital a quienes lo soliciten y hayan asistido a al menos 6 de las 8 clases del taller.

CLASE

FECHA

CLASE 1	Lunes 13 de mayo
CLASE 2	Lunes 20 de mayo
CLASE 3	Lunes 27 de mayo
CLASE 4	Lunes 3 de junio
CLASE 5	Lunes 10 de junio
CLASE 6	Lunes 17 de junio
CLASE 7	Lunes 24 de junio
CLASE 8	Lunes 1 de julio

Forma de inscripción: Enviar mail a contacto@casacontada.cl indicando nombre completo, teléfono y correo electrónico, y adjuntando comprobante de transferencia o depósito.

Dudas y consultas: contacto@casacontada.cl /

Fono: Gabriel Martínez +56940475964

VALORES



Valor del curso: \$94.000 (pagando en 2 cuotas de \$47.000). La primera cuota al momento de inscribirse y la segunda en la primera semana de junio.

Para acceder a descuentos:

Cancela el curso en una sola cuota de \$82.000 / Cancela \$66.000 si tienes menos de 24 años (solo 2 cupos) / Cancela \$47.000 total si es tu tercer curso en Casa Contada

* Promoción no transferible. Solo para personas que hayan completado dos cursos anteriores (no se contabilizan workshops). Indicar cursos completados y consultar antes de realizar transferencia.

FORMA DE PAGO

Transferencia o depósito de la primera cuota (\$47.000) o del taller completo si se quiere acceder al descuento (\$82.000) a:

- Banco Estado
- Chequera Electrónica (Cuenta Vista) n° 316-7-025904-1
- Nombre: LA Matrioska Producciones Limitada
- RUT: 76.547.211-3
- Correo: contacto@casacontada.cl

* Sólo el pago de la primera cuota asegura el cupo en el taller. Una vez iniciado el curso, no se realizan devoluciones. Tampoco es posible guardar el cupo para una próxima versión del taller.

TALLERISTA

SOBRE NICOLÁS CRUZ VALDIVIESO (1981).

(Escritor y guionista, premiado con diversos reconocimientos a nivel nacional e internacional. Entre ellos se cuenta el Premio Municipal de Literatura de la Municipalidad de Santiago, en la categoría cuentos, 2006, el Certamen Hispanoamericano de relatos Letra Turbia 2011 de España, el concurso de cuentos Animita Cartonera 2012. Premio Lector Mejor Libro de Cuentos Publicado el año 2015.



La novela gráfica "El golpe: el pueblo (1970-1973)", trabajada junto al dibujante Quique Palomo, fue publicada por Pehuén Editores en 2014. Su primer libro de cuentos "No le debo nada a Bolaño y otros delirios", fue publicado por Editorial Emergencia Narrativa en 2015. Su primera novela "El cristo gitano" se publicó el año 2016, por Emergencia narrativa. Su libro "Narraciones quiltras" se publicó el año 2017, por Oxímoron Editores. Su primer libro infantil "Leo-León, las asombrosas aventuras de un perro campeón", se publicó el año 2018, por Pehuén Editores.

contacto@casacontada.cl

www.casacontada.cl