

TALLER INICIAL DE NARRACIÓN ORAL



SEGUNDO CICLO 2019

DIRIGIDO POR PATY MIX, CONTADORA DE HISTORIAS



Si te gusta contar y escuchar historias este taller es para ti. Casa contada te invita a un nuevo taller inicial de narración oral . El taller se desarrollará en diez sesiones teórico-prácticas y una función abierta al público.

A lo largo de la historia el ser humano se ha caracterizado por transmitir sus vivencias, saberes y visiones de mundo a través de la palabra hablada. Durante el siglo XX, diversas personas en todo el mundo comenzaron a retomar el arte de contar cuentos y a llevarlo al formato escénico. Hoy en día, el movimiento sigue creciendo y también la cantidad de funciones y de público, así como de espacios de encuentro en torno a las historias. La humanidad quiere recuperar la capacidad de escucharse mirándose a los ojos en medio del ajetreo del siglo XXI, y los narradores orales trabajan por ello día a día.

Los cuentacuentos, narradores orales, contadores de historias o cuenteros, narran historias propias, tradicionales o de autor, permitiendo a quien le escucha descubrir nuevos mundos y vivir nuevas experiencias. El presente taller enseñará a los asistentes a narrar historias ocupando la palabra, el silencio y el gesto como los más sencillos y efectivos transmisores de emociones y de la sabiduría colectiva acumulada en las historias.



OBJETIVOS

- Desarrollar habilidades de expresión oral y corporal ante el público.
- Desarrollo de la personalidad y seguridad escénica.
- Aprender a adaptar historias a la oralidad.
- Presentar un cuento en formato escénico.

CONTENIDOS

1. La narración oral: un arte ancestral y emergente.
2. La verdad de quien narra: Imagen, memoria emotiva y escucha consciente.
3. El gesto, la actitud y el movimiento: comunicación no verbal en escena
4. Estructura e improvisación: Expansión y progresión
5. La búsqueda y selección del cuento: proceso de adaptación.
6. La voz, el silencio y los matices: el tiempo y el tempo
7. Respiración, modulación y proyección: lo escenarios.
8. Los cuatro componentes del espectáculo: narrador, cuento, público y ambiente.
9. Búsqueda del sello personal en la escena.
10. Prácticas de preparación y ajustes del relato oral.
11. Presentación pública del cuento. El narrador y la audiencia.



METODOLOGÍA

El taller se desarrollará en diez sesiones. Durante las primeras cinco clases se introducirá al arte de contar a través de la escucha de cuentos, dinámicas lúdicas de narración, improvisación, adaptación, expresión escénica, respiración, articulación y proyección de voz, entre otras herramientas. Durante las últimas cuatro sesiones se realizará un trabajo de selección, adaptación y montaje de historias al formato escénico. La última sesión es de ensayo para la función final.

- **Duración: 11 sesiones (9 sesiones de taller + Ensayo Final + Función Final)**
- **Comienzo: Jueves 16 de mayo 2019 (19:30 a 21:30).**
- **Ubicación: Galería Mackenna, 2do piso. Entrada por Almirante Simpson 14, Providencia. A pasos de Metro Baquedano.**

ACTIVIDAD

SESION 1

SESION 2

SESION 3

SESION 4

SESION 5

SESION 6

SESION 7

SESION 8

SESION 9

SESION 10 (Ensayo final)

FUNCIÓN FINAL

FECHA

Jueves 16 de mayo

Jueves 23 de mayo

Jueves 30 de mayo

Jueves 6 de junio

Jueves 13 de junio

Jueves 20 de junio

Jueves 27 de junio

Jueves 4 de julio

Jueves 11 de julio

Sábado 13 de julio

Viernes 19 de julio

Para presentarse en la función final y recibir certificado, es necesario asistir al menos al 80% de las clases (se puede faltar a un máximo de 2 clases).

- **Forma de inscripción:** Enviar mail a contacto@casacontada.cl indicando nombre completo, teléfono, correo y adjuntando comprobante de transferencia o depósito.
- **Dudas y consultas:** contacto@casacontada.cl / Gabriel Martínez **+56940475964**

VALORES

- Valor del curso: Dos cuotas de \$55.000
- Descuentos: \$98.000 en total pagando en una sola cuota / Dos cuotas de \$40.000 para menores de 24 años (2 cupos) / \$55.000 total si es tu tercer taller en Casa Contada

FORMA DE PAGO

Transferencia o depósito de la primera cuota (\$55.000) o del taller completo si se quiere acceder al descuento (\$98.000) a:

- Chequera electrónica (Cuenta Vista) Banco Estado - Número de cuenta: 316-7-025904-1
- / Razón social: La Matrioska Producciones Limitada / RUT: 76.547.211-3 /

Mail: contacto@casacontada.cl



PATY MIX JIMÉNEZ

Profesora y Licenciada en Filosofía, Contadora de Historias, educadora popular y gestora cultural. Presidenta de la fundación Ludoferia.

Ha realizado post formación en intervenciones sistémicas en el campo social, educación comunitaria, género e intervención psicosocial en violencia intrafamiliar y maltrato infantil. Ha cursado talleres en el ámbito del guión audiovisual, la literatura, el clown, dramaturgia y la formulación de proyectos colaborativos y sustentables. Participa en procesos de desarrollo personal y espiritual en las Escuelas de transformación humana SAT, dirigidas por Claudio Naranjo en Argentina, Brasil, Colombia y Chile.

Se inicia en la narración oral escénica en 1993 desde entonces ha desarrollado una destacada trayectoria relatando historias, desarrollando talleres, realizado docencia y/o compilando historias en todas las regiones de Chile y el extranjero. Ha sido creadora y gestora en 14 encuentros internacionales de narración oral, 10 seminarios y 2 Ferias del libro en Chile. Cuentos y artículos de su autoría han sido publicados en Chile, Argentina y Colombia.

