

”LA MÁQUINA DE IMAGINAR HISTORIAS”

TALLER DE CREACIÓN DE CUENTOS INFANTILES

OCTUBRE-NOVIEMBRE 2020



DIRIGIDO POR MARCELO SIMONETTI
ESCRITOR DE LITERATURA INFANTIL



¿Dónde encontrar las historias?, ¿cómo iniciar un cuento?, ¿cómo instalar un conflicto que atrape a los lectores?, ¿de qué forma puedo resolver una historia? El Taller de Creación de Cuentos Infantiles está pensado para dar respuesta a estas preguntas e iniciarte en la escritura de historias para niños y niñas.

A partir de ejercicios prácticos y de ejemplos concretos, este taller está enfocado especialmente para quienes quieren **escribir historias que luego se traduzcan en libros ilustrados o libros álbum**. Apoyado en una larga experiencia en la escritura de historias, tanto de ficción como de no ficción, y en su trabajo en los últimos años como escritor de libros infantiles, Marcelo Simonetti entregará herramientas y estrategias que permitirán a los alumnos poder plasmar aquellas ideas que siempre han querido llevar al formato de un cuento.

OBJETIVOS

- Entregar herramientas que faciliten el camino de la escritura de cuentos para niños en el formato de libro-álbum.
- Conocer a algunos autores que han destacado en la escritura de historias para niños.
- Escribir una historia o, cuando menos, esbozarla, en función de las herramientas entregadas en el curso.

METODOLOGÍA

El taller se desarrollará en 8 sesiones teórico-prácticas a través de la plataforma Zoom. Habrá sesiones expositivas que se mezclarán con visionado de libros y ejercicios prácticos a realizar tanto en la clase como fuera de ella..

CONTENIDOS

Sesión 1: ¿Sobre qué escribir? ¿Qué es una historia? La idea del viaje y la transformación.

Sesión 2: Los ejercicios de la creatividad: el binomio fantástico, de mayor quiero ser, el cuento loco.

Sesión 3: Revisión de libros célebres.

Sesión 4: ¿Cómo arrancar una historia? La situación inicial y la nueva situación. Los obstáculos al protagonista.

Sesión 5: Viaje el niño que fuimos. La infancia nutricia. Lluvia de materiales.

Sesión 6: Una estructura posible a partir del protagonista. El objetivo y la necesidad. El fallo y el don.

Sesión 7: La sinopsis como herramienta creativa.

Sesión 8: Revisión de trabajo final.

TALLER DE CREACIÓN DE CUENTOS INFANTILES

DATOS PRÁCTICOS

- **Duración:** 8 sesiones de 2 horas.
- **Comienzo:** Martes 6 de octubre (de 11:00 a 13:00).
- **Modalidad:** Online (Plataforma Zoom)
- **Cupos:** 10
- **Valor del curso:** \$65.000 CLP / o dos cuotas de \$35.000 CLP cada una, vía transferencia).

No se realizan devoluciones. Si tienes algún problema para continuar con el curso, escríbenos a contacto@casacontada.cl e intentaremos darte una solución.



CALENDARIO

CLASE	FECHA
CLASE 1	Martes 6 de octubre
CLASE 2	Martes 13 de octubre
CLASE 3	Martes 20 de octubre
CLASE 4	Martes 27 de octubre
CLASE 5	Martes 3 de noviembre
CLASE 6	Martes 10 de noviembre
CLASE 7	Martes 17 de noviembre
CLASE 8	Martes 24 de noviembre

PROFESOR



MARCELO SIMONETTI

(Valparaíso, 1966). Periodista, escritor y dramaturgo. Autor de libros para lectores infantiles y adultos, ha sido reconocido con importantes premios literarios en Chile y el extranjero.

Además de dictar el ramo de «Narración de no ficción» en la Universidad Adolfo Ibáñez e impartir talleres en la Corporación de Las Condes y Vitamayor, Marcelo Simonetti ha publicado en materia de literatura infantil y juvenil los siguientes títulos: **Tito** (novela, 2013, SM), **Horizonte Vertical** (novela, 2015, SM), **La rebelión de las letras** (libro álbum, 2016, Planeta), **La máquina de imaginar cosas** (libro álbum, 2016, Beascoa), **Las rayas del tigre** (libro álbum, 2018, SM), **Héroes y leyendas del deporte chileno** (libro informativo, 2018, SM) y **El secreto de los gatos** (libro ilustrado, 2019, Planeta Lector). Pronto a aparecer se encuentran los libros **Ravioli** (libro álbum, 2020, Vicens Vives), **La ciudad de las ballenas** (libro álbum, 2020, Ulla Books) y **Los silencios del Sr. Cordolines** (libro ilustrado, 2020, Planeta Lector).

Cabe señalar que *La máquina de imaginar cosas* recibió en 2017 una mención honrosa en los premios Colibrí que entrega la Fundación IBBY Chile; que *La rebelión de las letras* fue incluida dentro de las mejores publicaciones del año en la Guía de Libros Infantiles y Juveniles 2018–IBBY México, siendo destacado como uno de los libros favoritos del jurado; que, también en 2018, *Tito* fue publicado en su versión anglófona por Ian Randle Publishers, y que *Las rayas del tigre* ganó el Premio Marta Brunet, en 2019.